

TEATRO
TASCABILE
DI BERGAMO
Accademia delle
Forme Sceniche

IL TEATRO VIVO 2013

Progetto di promozione e diffusione
del teatro contemporaneo
XVI edizione

40 TTB

Edizione speciale
Quarant'anni
di TTB

Con il contributo di



Assessorato alla Cultura e Spettacolo



FONDAZIONE
CREDITO
BERGAMASCO



TEATRO
SOCIALE
BERGAMO



FONDAZIONE DELLA
COMUNITÀ
BERGAMASCA ONLUS



SPRAR
Sistema di Protezione per
Richiedenti Asilo Politico e
Rifugiati

Con il patrocinio di



Regione Lombardia



PROVINCIA DI BERGAMO

Con il sostegno di



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI BERGAMO



GAMeC



FONDAZIONE
BERGAMO
NELLA STORIA
ONLUS

Lab 80 film



OCTOBRE

Martedì 29 ore 21 / sede TTB

GURU - SISHYA PARAMPARA LA VIA DEI MAESTRI

CONFERENZA
C.V. Chandrasekhar (India)
ingresso gratuito

Mercoledì 30 ore 21 / sede TTB

ANGIKAM

**SPETTACOLO DI TEATRO
DANZA CLASSICO INDIANO**
C.V. Chandrasekhar (India)

NOVEMBRE

da Giovedì 7 a Lunedì 11 / Salone dell'ex Ateneo e sede TTB

LA DANZA DELLE APSARAS

SEMINARIO
Ambika Paniker (India)

Giovedì 14 ore 21 / La Casa delle Arti - Teatro Sociale

ANGIKAM-GITA GOVINDA PRIMA ASSOLUTA

**SPETTACOLO DI TEATRO
DANZA CLASSICO INDIANO**
Ambika Paniker (India) e TTB
Teatro tascabile di Bergamo

Mercoledì 20 ore 18.30 / Palazzo della Provincia di Bergamo

LA MUSICA E GLI STRUMENTI MUSICALI NELLA TRADIZIONE POPOLARE BERGAMASCA

LEZIONE-CONCERTO
Valter Biella
ingresso gratuito

Sabato 23 ore 17.30 / sede TTB

UN'IDEA DI TEATRO SOCIALE: IL TEATRO DI OGNI GIORNO

INCONTRO
Teatro Due Mondi (Faenza)
ingresso gratuito

a seguire

DALLE ONDE DEL MONDO

FILM
Regia: Matteo Lolletti, Lisa Tormena
ingresso gratuito

ore 21

LAVORAVO ALL'OMSA

SPETTACOLO
Teatro Due Mondi (Faenza)

Sabato 23 e Domenica 24 / sede TTB

SONO QUI

MOSTRA
a cura di Chiara Cremaschi e
Giovanni Marchesi. ingresso gratuito

Domenica 24 ore 16.30 / sede TTB

CUORE

SPETTACOLO
Teatro Due Mondi (Faenza)

DICEMBRE

Venerdì 6 ore 18.30 / sede TTB

BIBLIOTECA RENZO VESCOVI

ore 21

SUITE INDIENNE PAGINE D'ALBUM

INAUGURAZIONE
ingresso gratuito

**SPETTACOLO DI TEATRO DANZA
CLASSICO INDIANO**
TTB Teatro tascabile di Bergamo

Sabato 7 ore 14.30 / sede TTB

AMORE PER IL TEATRO IN RICORDO DI LIDIA GAVINELLI

INCONTRO
ingresso gratuito

ore 17

SUITE BERGAMASQUE PRIMA PARTE

SPETTACOLO DIMOSTRAZIONE
TTB Teatro tascabile di Bergamo

ore 21

SUITE BERGAMASQUE SECONDA PARTE

SPETTACOLO DIMOSTRAZIONE
TTB Teatro tascabile di Bergamo

a seguire

BRINDISI DEI 40 ANNI

Domenica 8 ore 16.30 / sede TTB

MESSIEUR, CHE FIGURA!

SPETTACOLO
TTB Teatro tascabile di Bergamo

ore 18

NÉ TOPI DI BIBLIOTECA NÉ LIBRI DI CAMPAGNA

CONFERENZA
Nando Tavian
ingresso gratuito

IN BALIA DI VOI STESSI PRIMA ASSOLUTA. A seguire buffet

FILM
Regia: Alberto Valtellina

da Venerdì 20 a Domenica 22 ore 21 / Museo storico di Bergamo

MEMORIA

SPETTACOLO
Odin Teatret (Danimarca)

Sabato 21 ore 17.30 / GAMeC

IL POPOLO DEL TEATRO

CONFERENZA
Maurizio Buscarino
ingresso gratuito

Edizione speciale
Quarant'anni
di TTB



TEATROTASCABILE.ORG

Licht des Schwarzen, Alfredo Chapponi, 2009, particolare. Courtesy: artista.

IL DONO DEL RITORNO

9 SPETTACOLI, 7 CONFERENZE, 2 FILM, 2 MOSTRE, 1 SEMINARIO

"E saranno comunque diversi i miei canti da come furono finora, poiché ho guardato negli occhi la nostalgia ed essa mi guida con mano sicura"

R.M. Rilke

Spesso è stato detto che la storia del teatro è il magazzino del nuovo. Forse è vero, forse è un po' meccanico. Ma certamente è vero che il teatro ha in sé, nel suo immaginario DNA, il dono del ritorno.

Quando sembra che qualche contingenza sia riuscita a spegnerlo, il teatro rispunta, come l'erba che appena tolta torna a insinuarsi tra i sassi. O come gli scorpioni, dopo le esplosioni atomiche.

Perfino l'essenza ormai persa delle sue tecniche, la sua aristocrazia da tempo smarrita, le qualità che sembravano ormai un ricordo, perfino tutto questo può, imprevedibilmente, tornare. Perché a teatro quel che sembra perso, definitivamente smarrito, distrutto o perfino superato, può tornare. In occasione dei suoi 40 anni di attività, il Tascabile propone un'edizione speciale de "Il Teatro Vivo": un modo per dare vita ad una piccola storia di un certo intendere

Il far teatro diventato importante negli ultimi quarant'anni e ancora oggi vivo, e che si qualifica nel concetto di "Teatro di Gruppo", delle sue tecniche e visioni. Che cosa festeggiamo? Perdurare è davvero una virtù? Festeggiamo non un teatro che si mantiene eguale a se stesso, ma un teatro che continua a mutare, che non getta via niente e niente conserva uguale. Festeggiamo la sua vita nascosta. Festeggiamo il rigoglio di esperienze che per trasmettersi sanno contraddirsi.

OTTOBRE

Martedì 29 ore 21 / sede TTB

GURU - SISHYA PARAMPARA. La via dei maestri

Conferenza: Guru C.V. CHANDRASEKHAR (India)
Incontro sulla trasmissione del sapere nella danza indiana ad opera di uno dei più celebri e onorati Maestri della tradizione del Bharata Natyam. INGRESSO GRATUITO. Prenotazione consigliata: tel. 035.242095.

Mercoledì 30 ore 21 / sede TTB

ANGIKAM

Spettacolo di teatro-danza classico indiano stile Bharata Natyam con C.V. Chandrasekhar (India)
C.V. Chandrasekhar si è formato nella storica scuola Kalakshetra sotto la guida di Rukmini Devi Arundale ed è uno dei più esperti danzatori di Bharata Natyam, coreografo e studioso. Il suo stile continua ad essere una fonte di ispirazione per le nuove generazioni. INGRESSO: 5 euro. Prenotazione consigliata: tel. 035.242095.

NOVEMBRE

da Giovedì 7 a Lunedì 11 / Salone dell'ex Ateneo e sede TTB

LA DANZA DELLE APSARAS

Seminario pratico di teatro-danza classico indiano stile Orissi con Ambika Paniker (India)

Il programma pedagogico è dedicato all'arte dell'attore a partire dalla grande tradizione "universale" del teatro orientale. ISCRIZIONI A NUMERO CHIUSO. SEDI: Da giovedì a domenica Salone dell'Ex Ateneo, lunedì sede TTB. ORARI: gio, ven e lun 19-20.30, sab 14.30-16, dom 9.30-11. Costo: 80 euro. Possibilità di prenotare lezioni individuali dal 5 al 15 novembre. Costo: 20 euro/ora. Info e iscrizioni: TTB, tel. 035.242095, info@teatrotascabile.org

Giovedì 14 ore 21 / La Casa delle Arti - Teatro Sociale

ANGIKAM-GITA GOVINDA PRIMA ASSOLUTA

Spettacolo di teatro-danza classico indiano stile Orissi con Ambika Paniker (India) e TTB
Una coproduzione appositamente realizzata per i 40 anni del TTB con l'Art Keindra di New Delhi.
Ambika Paniker proviene da una rinomata famiglia bengalese di artisti di cinema e di teatro. È allieva di Alok Panikar, maestra del Tascabile ed una delle più celebri danzatrici di Orissi. INGRESSO: 8 euro. Biglietteria del Teatro Donizetti, Teatro Sociale e Vivaticket.it

Mercoledì 20 ore 18.30 / Sala Viterbi, Palazzo della Provincia

LA MUSICA E GLI STRUMENTI MUSICALI NELLA TRADIZIONE POPOLARE BERGAMASCA

Lezione-concerto con Valter Biella

L'incontro vuole essere un viaggio attraverso il ricco patrimonio legato alla cultura musicale popolare bergamasca, i suoi strumenti e le sue tradizioni.
Valter Biella: "L'opera di questo ricercatore, pedagogo e musicista bergamasco prosegue da molti anni e ha contribuito in modo decisivo alla ricostruzione di strumenti musicali ormai perduti o al salvataggio di altri che rischiavano di scomparire." *Folk Bulletin*
INGRESSO GRATUITO.

Sabato 23 / sede TTB

ore 17.30

UN'IDEA DI TEATRO SOCIALE: IL TEATRO DI OGNI GIORNO

Incontro con il TEATRO DUE MONDI (Faenza)
Da qualche anno l'attività del TEATRO DUE MONDI, uno dei gruppi storici del Teatro italiano (nato nel 1979), si è aperta a forme di collaborazione con "non attori" coi quali lavora per dar voce alle difficoltà che queste persone vivono in prima persona. Partecipa all'incontro Giuseppe Traina, coordinatore del progetto SPRAR (Sistema di protezione per richiedenti asilo e rifugiati) del Comune di Bergamo.

a seguire

DALLE ONDE DEL MONDO

Proiezione: La storia dei profughi in Romagna raccontata in un documentario di Matteo Lolletti e Lisa Tormena. Produzione: Sunset Soc. Coop. con il contributo di CEFAL e Libera Università per gli Adulti Faenza. Italia, 2011/2012, 37'. INGRESSO GRATUITO. Prenotazione consigliata: tel. 035.242095.

ore 21

LAVORAVO ALL'OMSA

Spettacolo: TEATRO DUE MONDI (Faenza). Regia: Alberto Grilli.
La nuova produzione del TEATRO DUE MONDI parla di lavoro. La regia intreccia drammaturgia contemporanea ad elaborazioni originali del gruppo: i riferimenti al testo brechtiano di "Santa Giovanna dei Macelli" si attualizzano attraverso le storie delle operaie dell'OMSA. Il TEATRO DUE MONDI sarà in scena con una delle operaie che hanno vissuto la chiusura della fabbrica e hanno poi preso parte all'esperienza delle Brigate Teatrali OMSA. INGRESSO: 5 euro. Prenotazione consigliata: tel. 035.242095.

Sabato 23 e Domenica 24 / sede TTB

SONO QUI

Mostra a cura di Chiara Cremaschi in collaborazione con Giovanni Marchesi
La mostra presenta il lavoro fotografico del laboratorio curato da Chiara Cremaschi, durante il quale 11 richiedenti asilo e rifugiati hanno osservato, ascoltato, raccontato attraverso immagini la città di Bergamo. Un progetto SPRAR ed Etemenanki, promosso dal Comune di Bergamo e Consorzio Sol.Co. Città Aperta, grazie al contributo di Fondazione Cariplo e Canon. INGRESSO GRATUITO. Mostra visitabile nelle giornate di sab 23 e dom 24 in concomitanza con le attività della rassegna "Il Teatro Vivo" previste in calendario.

Domenica 24 ore 16.30 / sede TTB

CUORE

Spettacolo: TEATRO DUE MONDI (Faenza). Regia: Alberto Grilli.
Il libro di Edmondo De Amicis ha accompagnato l'infanzia di intere generazioni con la forza che hanno tutti i prodotti culturali dotati di una connotazione precisa: in questo caso, la manifestazione di un orgoglio. Nazionale. Lo spettacolo è una sorta di viaggio che dalla nostra epoca giunge ai racconti di quei lontani giorni. TEATRO DUE MONDI nasce nel 1979. «Fin dai primi spettacoli ci siamo avvicinati all'esperienza del "teatro di gruppo", che proseguiva in Italia il movimento dei collettivi teatrali e, nello stesso tempo, continuava a lavorare sulla direttrice tracciata dalle avanguardie storiche. Il nostro percorso prosegue da oltre trent'anni nella stessa direzione. Uguali e nello stesso tempo diversi.» INGRESSO: 5 euro, ridotto 2 euro (fino a 12 anni di età). Prenotazione consigliata: tel. 035.242095.

DICEMBRE

Venerdì 6 / sede TTB

ore 18.30

INAUGURAZIONE BIBLIOTECA RENZO VESCOVI

Con Anna Maria Testaverde (Prof. associato in Storia del teatro e Teoria e Storia della scenografia), Ennio Ferrante (Responsabile dei Servizi Bibliotecari), Monica Ardzzone (Biblioteca umanistica) dell'Università degli Studi di Bergamo

Centinaia di volumi sul teatro occidentale ed orientale, di cui molti rarissimi, di proprietà di Renzo Vescovi, fondatore dell'attuale TTB, finalmente a disposizione della città grazie alla collaborazione con l'Università degli Studi di Bergamo. INGRESSO GRATUITO. Prenotazione consigliata: tel. 035.242095.

ore 21

SUITE INDIENNE. Pagine d'album

Spettacolo di teatro-danza classico indiano
Un giro di ricognizione nel teatro-danza classico indiano attraverso i tre stili Bharata Natyam, Orissi, Kathakali. INGRESSO: 5 euro. Prenotazione consigliata: tel. 035.242095.

Sabato 7 / sede TTB

ore 14.30

AMORE PER IL TEATRO. In ricordo di Lidia Gavinelli

Incontro. Coordina: Roberto Carusi
Ricordi e testimonianze: le spinte dell'avanguardia teatrale della Bergamo negli anni '60 e '70. Racconti e documenti iconografici sul lavoro di regia di Lidia Gavinelli, al TTB dal 1962 al 1973. Intermezzi musicali a cura di Michele Guadalupi. INGRESSO GRATUITO. Prenotazione consigliata: tel. 035.242095.

ore 17

SUITE BERGAMASQUE. Prima parte

Spettacolo-dimostrazione: TTB Teatro tascabile di Bergamo
Un viaggio attraverso alcuni frammenti degli spettacoli che hanno costituito e ancora oggi compongono il repertorio del Tascabile. Una traccia che esplicita l'evolversi di una pratica teatrale che ha contribuito a segnare gli ultimi decenni di ricerca contemporanea. INGRESSO: 5 euro. Prenotazione obbligatoria: tel. 035.242095.

ore 21

SUITE BERGAMASQUE. Seconda parte

Spettacolo-dimostrazione: TTB Teatro tascabile di Bergamo
Frammenti di spettacoli ricompongono il quadro della ricerca attuale e contemporanea del TTB con uno sguardo alla nuova produzione per spazi chiusi. INGRESSO: 5 euro. Prenotazione obbligatoria: tel. 035.242095.

a seguire

BRINDISI DEI 40 ANNI

Offerto da Ristorante "Da Mimmo".

Domenica 8

ore 16.30 / Sede TTB

MESSIEUR, CHE FIGURA!

Spettacolo di clown: TTB Teatro tascabile di Bergamo. Regia: R. Vescovi
Lo spettacolo ha per protagonisti due clown, Bianco e Augusto, con le loro prodezze e il loro dialogo, fatto di salti mortali, di finti schiaffi e pugni. Fatto di lombardo, di francese maccheronico, di un italiano aulico che si scontra con i costumi da clown e gli schiaffi da circo. Fatto di poesia materiale. INGRESSO: 5 euro, ridotto 2 euro (fino a 12 anni di età). Prenotazione consigliata: tel. 035.242095.

ore 18 / Sede TTB

NÉ TOPI DI BIBLIOTECA NÉ LIBRI DI CAMPAGNA

Conferenza: Nando Taviani (Prof. Emerito dell'Università dell'Aquila)
INGRESSO GRATUITO. Prenotazione consigliata: tel. 035.242095.

ore 21 / Auditorium P.zza della Libertà

IN BALIA DI VOI STESSI PRIMA ASSOLUTA

Proiezione. Regia: Alberto Valtellina. Produzione: Lab80 film, Teatro tascabile di Bergamo. Italia, 2013, 60'

Il luogo delle riprese è Holstebro, in Danimarca, dove si tiene la Festuge, festival di teatro organizzato dall'Odin Teatret di Eugenio Barba. In dieci giorni di frenetico e incessante lavoro, il Tascabile ha presentato 34 interventi in diverse località. Il documentario della tournée racconta "dall'interno" il TTB. Interpreti: attori e attrici delle compagnie Odin Teatret, Pontedera teatro, Teatro Potlach, TTB. INGRESSO: 5 euro, ridotto 4 euro (soci Lab80). A seguire buffet.

da Venerdì 20 a Domenica 22 ore 21

Museo storico di Bergamo - Sala Capitolare, Convento di San Francesco

MEMORIA

Spettacolo: Odin Teatret (Danimarca). Regia: Eugenio Barba.
Produzione: TTB

L'onere è il dovere di ricordare; memorie del ritorno in Patria; un canto straniero ed un pianto sotto un albero. Nessuno di coloro che una ventina d'anni fa videro lo spettacolo "Memoria" se l'è dimenticato. Due storie "a lieto fine" di campi di concentramento, una storyteller e un suonatore di violino e fisarmonica. Tutto qui. Uno spettacolo unico. Ora è tornato. INGRESSO: 10 euro. Lo spettacolo è riservato ad un pubblico di 40 persone. Biglietteria del Teatro Donizetti e Vivaticket.it

Sabato 21 ore 17.30 / GAMeC

IL POPOLO DEL TEATRO

Conversazione con Maurizio Buscarino. Introduce: Pier Giorgio Nosari
Nel corso dell'incontro, aperto al dialogo col pubblico, proiezione di "Ombre di legno", un video di Maurizio Buscarino.
Maurizio Buscarino. Dal 1973 ha percorso come fotografo il territorio del teatro, da quello europeo a quello americano e orientale. La sua opera fotografica è un imponente documento degli ultimi decenni del '900 e, insieme ai suoi scritti, una tenace rappresentazione della sua visione del mondo. Sue mostre personali sono state realizzate in Italia e all'estero. INGRESSO GRATUITO.

INFORMAZIONI

TTB Teatro tascabile di Bergamo – Accademia delle Forme Sceniche, tel. 035.242095, info@teatrotascabile.org, www.teatrotascabile.org

Per ragioni di capienza il numero di partecipanti agli incontri che si terranno nella sede del TTB è limitato. Si consiglia di prenotare.

Per gli spettacoli "SUITE BERGAMASQUE. Prima parte" e "SUITE BERGAMASQUE. Seconda parte" la prenotazione è obbligatoria, tel. 035.242095

Spettacolo "ANGIKAM-GITA GOVINDA"
Biglietteria del Teatro Donizetti, p.zza Cavour 15, tel. 035.4160 601/602/603, aperta al pubblico da lunedì a sabato 13.00 - 20.00.
Biglietteria del Teatro Sociale, Via Colleoni 4, Bergamo Alta, aperta al pubblico solo nei giorni di spettacolo un'ora e mezza prima dell'inizio dello stesso.
Biglietteria online www.vivaticket.it

Spettacolo "MEMORIA"
Biglietteria del Teatro Donizetti, p.zza Cavour 15, tel. 035.4160 601/602/603, aperta al pubblico da lunedì a sabato 13.00 - 20.00.
Biglietteria online www.vivaticket.it

LUOGHI

TTB Teatro tascabile di Bergamo – Accademia delle Forme Sceniche
Monastero del Carmine, P.zza Mascheroni ang. via Boccola, Bergamo Alta.

La Casa delle Arti – Teatro Sociale
Via Colleoni 4, Bergamo Alta.

Salone dell'ex Ateneo
P.zza Reginaldo Giuliani, Bergamo Alta.

GAMeC – Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo
Via S. Tomaso 53, Bergamo.

Auditorium
P.zza Libertà, Bergamo.

Museo storico di Bergamo, Sala Capitolare – Convento di San Francesco
P.zza Mercato del Fieno 6/a, Bergamo Alta.

Sala Viterbi, Palazzo della Provincia di Bergamo
Via T. Tasso 8, Bergamo.

* IL GRUPPO DI TEATRO: 40 ANNI DI TTB

Gli spettacoli della sezione prevedono la partecipazione di attori, ancora attivi sulla scena, che sono stati parte integrante del TTB e che, guidati da Renzo Vescovi, hanno contribuito alla storia del Gruppo: Mario Barzagli, Luigi Calcaterra, Alberto Gorla, Enrico Masseroli, Franco Pasi, Susanna Vicenzetto, Simona Zanini.

Si ringrazia Alfredo Chiappori, autore dell'opera *Licht des Schwarzen*, gentilmente concessa per l'utilizzo come immagine dell'edizione speciale de "Il Teatro Vivo".